

МКДОУ «Детский сад №7 г. Паста

Конспект открытого музыкального занятия в  
старшей группе  
**«Поем, стучим, играем - музыкальность  
развиваем!».**

**Подготовил:** музыкальный руководитель  
Букреева И.А.

**Образовательная область:** Художественно-Эстетическое развитие.

**Интеграция образовательных областей:**

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие.

**Цель:** развитие когнитивных процессов и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования педагогических здоровьесберегающих и ИК-технологий.

**Задачи:**

*обучающие:*

- совершенствовать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности;
- познакомить детей с разучиванием песни используя мнемотехнику;
- поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности.

*развивающие:*

- развивать чувство ритма, слуховое внимание;
- способствовать развитию памяти, воображения;
- совершенствовать речедвигательные навыки;
- развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.

*воспитывающие:*

- воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью;
- воспитывать культуру общения, чувство сопереживания;
- побуждать детей к двигательным импровизациям;
- развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения.

*здоровьесберегающие:*

- создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения;
- повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности;
- формирование мотивации к творческому самовыражению в процессе коллективной деятельности;
- снижение зрительного напряжения;
- снижение мышечного напряжения путем обучения основам игрового самомассажа.

**Оборудование и материалы:**

- ноутбук;
- музыкальный центр;
- проектор;
- музыкальные инструменты.

**Планируемый результат:**

- установление дружеской взаимосвязи (педагог – дети);

- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия;
- разучивание новой песни с последующим исполнением;
- овладение навыками самомассажа.

### **Методы и приемы:**

- наглядный;
- игровой;
- словесный;
- практический.

### **Ход занятия.**

#### **I. Вводная часть**

**Музыкальный руководитель:** - Что за гости в зал спешат? Рада видеть я ребят! Становитесь все сюда. Все на месте?

**Дети:** Да, да, да.

#### **Звучит музыка дети заходят.**

"Музыкальное приветствие" - текст (сл. Е.Кошкаровой).

**исполняется по ролям: взрослый - дети.**

- Ну, здравствуйте, ребята! (*взрослый*)  
-Здравствуй-те! (*дети*)
- Как ваше настроение? (*взрослый*)  
-Очень хорошо! (*дети*)
- Пора нам заниматься! (*взрослый*)  
-Да-да-да! (*дети*)
- Мы будем все стараться! (*взрослый*)  
-Так же, как всегда! (*дети*)

#### **ПРИПЕВ:**

Будем танцевать (*вместе: взрослый, дети*)

И песни распевать.

Прошу, ребята вас, (*взрослый*)

За мною повторять!

Сегодня к нам на занятие пришли гости, они очень любят музыку, и поэтому я предлагаю поздороваться с ними по – музыкальному! пожелаем всем доброго утра **попевкой - приветствием «Утром солнышко встаёт»** (на мотив песни Ю. Чичкова «Здравствуй, Родина моя!»)

Утром солнышко встаёт (поднимают вверх руки),

Вместе с птицами поёт. (Взмахивают руками как крыльями.)

С добрым утром, с ясным днём! (Выставляют вперёд сначала правую, а затем левую руку)  
Вот как друж  
но мы живём!

А встретились мы с вами не случайно. Как вы думаете, чем мы можем заняться на музыкальном занятии? (*петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах*). Ребятки а теперь давайте повернемся на право, и сделаем с вами разминку. Если вы услышите марш, то вы будете

высоко поднимать ножки и работать ручками. А когда будет играть легкая музыка будете бегать на носочках. Будьте внимательны! Двигайтесь так, как подсказывает вам музыка.

**Звучит «Марш».**

## **II. Основная часть**

**Музыкальный руководитель:** Молодцы ребята, проходим на места. А давайте мы сегодня вместе побудем артистами, покажем нашим гостям как мы можем красиво петь и танцевать? Ну что, артисты, сели прямо, спина прямая, ножки вместе. ***Обращаю внимание на осанку.***

Чтобы научиться красиво петь, необходимо прогреть и подготовить наши голоса.

### **Самомассаж «Голосок, проснись!» (автор Е.Плахова)**

Похлопаем немножко... (хлопки в ладоши)

И разотрем ладошки... (трут ладоши друг об друга)

А теперь еще сильней,

Чтобы стало горячей! (трут ладоши более быстро и интенсивно)

Снизу вверх...сверху вниз... (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)

Голосочек наш, проснись! (хлопают в ладоши)

Сверху вниз...снизу вверх... (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)

В пении нас ждет успех! (хлопают в ладоши)

**Музыкальный руководитель.** Наш голосок готов для пения, а какую песню мы будем петь, вы узнаете, если отгадаете загадку.

Утро начинает, Лучиком встречает.

Светит нам в оконце Ласковое... (*солнце*)

А теперь ласково назовите его. (*Солнышко*)

Давайте прослушаем песню «Солнышко»

### **Песня «Солнышко»**

**Музыкальный руководитель.** Ребята, так о чём эта песня?

Правильно, мы в этой песне зовём солнышко. Покажите, как мы можем его позвать?

Вспомните, что мы просим сделать солнышко? (*глазками погляди, лучиком посвети*)

А есть слова в песне, которые повторяются несколько раз? (*солнышко, глазками, лучиком*)

Как вы думаете, по характеру эта песня какая? (*весёлая*)

Правильно, и петь её нужно как? .....(*легко и звонко*)

Я предлагаю вам сегодня разучить эту песню, а помогут нам картинки на экране.

### **Экспресс-разучивание песни «Солнышко-лучистое».**

*Разучивание происходит сидя на стульях, а заключительное исполнение стоя.*

**Музыкальный руководитель.**

Песню спели вы прекрасно!

Постарались не напрасно!

А пока вы все трудились,

Глазки наши утомились.

*Выключить экран*

Давайте сделаем гимнастику для глаз, повторяйте за мной.

**Зрительная гимнастика «Лучик солнца»**

**Музыкальный руководитель.**

Лучик, лучик озорной, Моргают глазами

Поиграй-ка ты со мной.

Ну-ка лучик, покружись, Делают круговые движения глазами.

На глаза мне покажись.

Взгляд я влево отведу, Отводят взгляд влево.

Лучик солнца я найду.

Взгляд я вправо отведу, Отводят взгляд вправо.

Снова лучик я найду.

Закрываем мы глаза, Закрывают глаза, расслабляют веки.

Открываем мы глаза, Открывают глаза

Вот какие чудеса.

*Ну вот, наши глаза и отдохнули.*

Мы пели все вместе, значит, мы пели как? (хором)

**Музыкальный руководитель:** Молодцы ребята! А теперь инструменты нужно взять, Сказку ими обыграть. Я сейчас расскажу сказку, а вы будете озвучивать её. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

**Заяц в лесу (Е. Железнова, С. Железнов «Музыка с мамой»)**

Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся.

Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!(Шуршим бумагой)

Испугался заяц и бежать.(Стучим деревянными ложками по барабану (быстро)

Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит!

(Стучим палочкой по деревяшке)

Бросился заяц бежать.(Стучим деревянными ложками по барабану (быстро)

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает.

(Натягиваем руками ткань)

Побежал заяц из леса к речке(Стучим деревянными ложками по барабану (быстро)

А на берегу лягушки сидели. Увидели они зайца - и скок в воду.

(Проводим палочкой по ксилофону)

Тут заяц остановился и говорит:

- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся! Сказал так и смело поскакал обратно в лес.(Стучим деревянными ложками по барабану (медленно)

**Музыкальный руководитель:** Молодцы! Мы поиграли на инструментах. Вам понравилось? (ответы детей) Песню мы спели, на инструментах мы играли. Хотите еще потанцевать все вместе ? (ответы детей) Тогда я вас приглашаю на веселый танец

**Танец - хоровод**

**III. Заключительный этап.**

**Музыкальный руководитель:** - Ребята, а какое у вас сейчас настроение? (ответ) Давайте ещё раз улыбнемся друг другу и подарим наше хорошее настроение другим.

**Дети сдувают хорошее настроение с ладошки.**

Понравилась ли вам наша встреча? А что понравилось больше всего? (*ответы детей*). Я говорю вам «спасибо» , вы настоящие артисты: которые умеют петь, танцевать и играть на инструментах! Мне очень приятно было сегодня встретиться с вами. До свидания, ребята!!!